

11. Kurzfilmwochenende Augsburg / Short Film Weekend Augsburg: 28.11.2002 - 01.12.2002

Die Finland Rolle



HYPPÄÄJÄ - DER TAUCHER

Finnland 2000, 21 Min, s/w, 35mm, Dokumentation, Regie und Buch: PV Lehtinen, Kamera: Jyri Hakala, Produktion: CineParadiso Ltd, Helsinki

Eine Hymne auf das Turmspringen mit Fokus auf Helge Wasenius (geb.1927), dem großen alten Mann der Springer.

PYONGYANG ROBOGIRL

Finnland 2002, 3 Min, Farbe, 35mm, kein Dialog, Dokumentation, Regie: Jouni Hokkanen & Simojukka Ruippo, Buch: Jouni Hokkanen, Kamera: Simojukka Ruippo, Produktion: Soma co-productions mit Yle Teema, production support (post production): Finish Film Foundation

In Nordkoreas Hauptstadt Pyongyang wird der Straßenverkehr von wundervollen Wesen anstatt von schnöden Ampeln geregelt.



KOVAT MIEHET - EIN STEIN, DER NICHT UMGEDREHT WURDE

Finnland 1999, 19 Min, Farbe, 35mm, OF mit engl. UT, Regie: Maarit Lalli, Buch: Leo Viirret, Buch: Leo Viirret, Kamera: Rauno Ronkainen, Produktion: Sputnik OY, Helsinki

Vater und Sohn und die Schwierigkeiten im finnischen Arbeits- und Alltagsleben.



DUAL

Finnland 1999, 3 Min, s/w, 35mm, Animation
Regie und Buch: Milla Moilanen, Kamera: Pentti Keskimäki, Animation: Milla Moilanen, Produktion: GNUfilms OY, Helsinki

Das Unterbewußtsein tut gerne Dinge die man selbst nicht wagen würde. Aber auf die Dauer kommt man dabei ganz schön außer Atem.

SIRKKA

Finnland 2001, 13 Min, Farbe, 35mm, OF mit engl.UT, Fiction, Regie und Buch: PV Lehtinen, Kamera: Jarrko T. Laine, Produktion: CineParadiso Ltd, Helsinki

Sirkka und der erste Kuss.

LOHDUTUSSEREMONIA - EHEBERATUNG

Finnland 1999, 25 Min, Farbe, 35mm, OF mit engl. UT, Dokumentarfilm, Regie und Buch: Eija-Lisa Ahtila, Kamera: Arto Kaivanto, Produktion: Kristallisilmä OY, Helsinki

Eija-Lisa Ahtila ist sowohl in der Kurzfilmszene als auch in der Kunstwelt eine feste Größe (2002 Retrospektiven in der Tate Modern / London und im Kiasama / Helsinki, mit der aktuellsten Arbeit auf der Dokumenta 11). In diesem Film begleitet sie ein Paar beim Erarbeiten und verarbeiten ihrer Trennung.

A PHYSICAL RING

Finnland 2001, 4 Min, s/w, 35mm, kein Dialog, Experimentalfilm, Regie: Mika Taanila, Musik: Mika Vainio, Effects: Jussi Erola, Produktion: Mika Taanila production, support: AVEK

Found Footage eines physikalischen Versuchs aus den 40er Jahren mit Sound von Miks Vainio (Pansonic).

RISTO

Finnland 1999, 5 Min, Farbe, 35mm, Dokumentation, Regie: Rosa Liksom

Risto Kauto (a little big man from Helsinki) hat, bevor er in Rente ging, für das finnische Filmarchiv recherchiert. Risto erzählt von seinen privaten Erinnerungen.

Ein Ausflug nach Norden in die Heimat von Mika und Aki Kaurismäki. Wir besuchen ein Land, in dem noch Stille zu finden ist, trotz der Begeisterung der Finnen für die Neuerungen der mobilen Kommunikation. Diese Stille überträgt sich auch auf die Art der filmischen Betrachtung, allerdings nicht immer. Der Finne schweigt nicht, aber er benutzt wenige Worte um etwas auszudrücken. Sie werden sich wundern, wieviel Emotion, Spannung und eigenwilliger Humor in diesen 10 Arbeiten enthalten ist.

Herzlichen Dank die große Hilfe an:
Marja Pallassalo von
The Finnish Film Foundation.



KUPPAUSTA KOTIHARJUN SAUNASSA - CUPPING AT THE KOTIHARJU SAUNA

Finnland 1999, 6 Min, Farbe, 35mm, OF mit engl. UT, Dokumentarfilm, Regie: Thavo Hirvonen, Simo Rista, Buch + Kamera: Tahvo Hirvonen, Produktion: GNUfilms OY, Helsinki

Ein Blick in die letzte holzgeheizte Sauna von Helsinki.

PYÖRÄILY ON VÄLT- TÄMÄTÖNTÄ - FAHRRADFAHREN IST NOTWEN- DIG

Finnland 1999, 2 Min, Farbe, 35mm, dt.OF mit engl. UT, Regie: Sökö Kaukoranta

M.A. Numminen lässt sich von der Schauspielerin Anneli Sauli auf dem Fahrrad mitnehmen und singt natürlich dabei!