

Tan de repente / Suddenly

In this black and white road movie three very different women, brought together by coincidence, leave the big city. Their journey takes them to the heart of the countryside where they meet ancient women who feed chickens, chain smoke and drink schnapps. The film explores the unpredictable nature of human relationships.

16. Tage des unabhängigen Films/ Days of Independent Film Augsburg: 24.11.2002 - 30.11.2002

Land: Argentinien 2002

Format: 35mm

Länge: 90 Min.

Sprache: Spanisch, Original mit deutschen Untertiteln

Regie: Diego Lerman

Darsteller: Carla Crespo, Verónica Hassan, Tatiana Saphir, Marcos Ferrante, María Merlino, Beatriz Thibaudin u.a.



Die dickliche, argentinische Unterwäsche-Verkäuferin Marcia führt eine freudlose Existenz. In „Tan de Repente“, dem Gewinner des Silbernen Leoparden, inszeniert Diego Lerman eine Menage à trois zwischen dem unförmigen Mädchen und den lesbischen Punkerinnen Mao und Lenin.

Ein Roadmovie in Schwarz-Weiß, das die Unberechenbarkeit menschlicher Begegnungen auslotet und alle Genreregeln missachtet. Die Reise, der drei so ungleichen Frauen, führt aus der Großstadt in die Provinz, in ein Küstendorf, wo uralte Frauen Hühner füttern, Schnapps trinken und Ketterauchen.

Diego Lermans Film findet zärtlich-brutale Bilder für die Wahlverwandtschaft zwischen den Generationen.

Regie: Diego Lerman

Filmography:

2002: Tan de repente (Suddenly)
1999: Prueba, La

Pressestimmen:

Ein Roadmovie in Schwarz-Weiß, das die Unberechenbarkeit menschlicher Begegnungen auslotet und alle Genreregeln missachtet. Christiane Peitz

Einer der emotional berührendsten und formal schönsten Wettbewerbsfilme, und einer der Favoriten des Publikums. Internationales Filmfestival Locarno, NNZ online