KINODREIECK Augsburg Do, 04.12.25 - Mi, 10.12.25

EUROPA T CINEMAS





THALIA

Obstmarkt 5

Schmiedberg 5

Royal Ballet: Cinderella So, 07.12. um 11.00 Uhr, Thal



ROYAL OPERA HOUSE







DER HELD VOM BAHNHOF FRIEDRICHSTRASSE Eine Story zu gut um nicht wahr zu sein

www.lechflimmern.de - Tel.: 0821 / 15 30 78 www.facebook.com/lechflimmern

THALIA	Do, 04.12.	Fr, 05.12.	Sa, 06.12.	S0 , 07.12.	Mo, 08.12. Di, 09.12.		Mi, 10.12.	THALIA	Do, 04.12.	Fr, 05.12.	Sa, 06.12.	S0 , 07.12.	Mo, 08.12.	Di, 09.12.	Mi, 10.12.
Cinema Italia: Una Madre (0mU) Ital. mit dt. Untertiteln (L: 82 min.)							8.30	Wake Up Dead Man: A Knives Out Mystery Dt. Fassung (FSK: 12 - L: 145)	19.45	19.45	19.45			19.45	19.45
Cinema Italia: Indagina Su Una Storia D Amore (OmU) Ital. mit dt. Untertiteln (L: 100 min.)							10.45	Zoomania 2 (2D) Deutsche Fassung (FSK: 6 · L: 108 min.)	14.00 16.15 18.30						
Royal Ballet & Opera 2025/26: Cinderella (L: 195 min.)		ROYAL OPERA	PERA	11.00				Zoomania 2 (2D) (0mU) Englisch	20.30	20.30	20.30	20.30	20.30	20.30	20.30
Weltkarriere einer Lüge: Die Protokolle von Zion (FSK: 12 - L: 84 min.)			11.00	10.00				mit deutschen Untertiteln (6 - L: 108) Anemone Deutsche Fassung			12.45	į			
Das Geheimnis von Velazquez (FSK: 0 - L: 92 min.)			12.00					(FSK: 12 - L: 127 min.)				19.45			
Der Tod ist ein Arschloch (6 - L: 84)				11.30				MEDIICTO	200	,		6.5	Mo co	ָהָי בְּיִּ	Mi
Cinema Italia: Anna (OmU) Ital. mit dt. Untertiteln (L: 119 min.)							13.15	Stiller Deutsche Fassung	00, 04.12.	ri, 05.12.	5a , 06.12.	11.00	MIO, 08.12.	D1, 09.12.	1011, 10.12.
Die Schule der magischen Tiere 4		13.00						(FSK: 12 - L: 100 min.)			13.00	13.00			
Mission: Mäusejagd (FSK: 0 - L: 79)	13.15			13.15				(FSK: 12 - L: 93 min.)!			20:51	20.01			
Pumuckl und das große Missverständnis	15.00	15.00	15.00	15.00	15.00	15.00	00.60	Im Schatten des Orangenbaums Deutsche Fassung (FSK: 12 · L: 147)	17.00	17.00	17.00	17.00		17.00	17.00
(FSK: 0 - L: 98 min.)	11.00					1,29	15.30	Eddington Deutsche Fassung					17.00		
MIT LIEBE und Chansons Deutsche Fassung (FSK: 0 - L: 104 min.)	17.30					17.30	17.30	Stromberg - Wieder alles wie	15.00	15.00	15.00	15.00	15.00	15.00	15.00
Dann passiert das Leben (FSK: 6 - L: 124 min.)		17.15	17.15	17.15	17.15			immer Deutsche Fassung (FSK: 12 · L: 100 min.)	20.00	20.00	20.00	20.00		20.00	20.00
Wake Up Dead Man: A Knives Out Mystery (OmU) Englisch mit deut schen Untertiteln (FSK: 12 - L: 145 min.)					19.45			Queerfilmnacht: Dreamers (OmU) Mit deutschen Untertiteln (FSK: 12 - L: 79 min.)		Ö	Queerfilmnacht	acht	20.15		





ROYAL OPERA HOUSE

Royal Ballet & Opera Saison 25/26

Vorhang auf für die neue Ballett- und Opernsaison aus dem Royal Opera House in London im Thalia Kino!

Die Tanz-, Theater- und Gesangproben sind bereits in vollem Gange und wir dürfen uns auf brillante Inszenierungen von Weltklasse freuen. Die Saison 2025/26 umfasst neun Aufführungen, fünf Ballette und vier Opern. Darunter bekannte und beliebte Stücke sowie interessante Neuinszenierungen. Es gelten für unsere Sonderveranstaltungen gesonderte Eintrittspreise. Sie können Ihre Sitzplätze unter www.lechflimmern.de bequem auswählen!

So, 07.12.25 um 11.00 Uhr: Royal Ballet - Cinderella

So, 21.12.25 um 11.00 Uhr:

Royal Ballet - Der Nussknacker

So, 08.02.26 um 11.00 Uhr:

Royal Opera - La Traviata

So, 08.03.26 um 11.00 Uhr:

Royal Ballet - Woolf Works

So, 05.04.26 um 11.00 Uhr:

Royal Ballet - Giselle

So, 03.05.26 um 11.00 Uhr:

Royal Opera - Siegfried

So, 07.06.26 um 11.00 Uhr:

Royal Opera - Die Zauberflöte

< DIESEN SONNTAG!



Mit Liebe und Chansons

FR/CN 2025 - OT: Ma Mère, Dieu et Sylvie Vartan - R: Ken Scott - D: Leïla Bekhti -L: 102 min. - FSK: 0

Eine zutiefst berührende und warmherzige Tragikomödie, die den Pfaden der Liebe folgt und dem Publikum ein wundervolles Kinoerlebnis schenkt.

Paris in den 1960er Jahren: Esther Perez bringt ihr sechstes Kind zur Welt, den kleinen Roland. Er wird mit einer Fehlbildung am Fuß geboren. Die Ärzte sind sich sicher, dass Roland niemals richtig laufen wird. Doch Esther ist eine starke und sture Frau, die ihrem Kopf und vor allem ihrem Herzen folgt. Entgegen aller Ratschläge verspricht sie Roland, dass er an seinem ersten Schultag wie alle anderen Kinder auf eigenen Beinen in die Schule gehen wird. Roland wird ein glücklicher Mensch sein, dem es an nichts mangelt, dafür werde sie schon sorgen. Basta!



Die dunkelschwarzhumorige Western-Groteske.

Als im Sommer 2020 ein Mord die fragile Ordnung einer abgeriegelten Stadt in New Mexico erschüttert, bricht Gewalt unter den Einwohnern aus. Sheriff Joe Cross (Joaquin Phoenix) und der Bürgermeister Ted Garcia (Pedro Pascal) stehen sich in einem Kampf gegenüber, der die Stadt zu zerreißen droht.

Eddington

US 2025 - R: Ari Aster - D: Joaquin Phoenix, Pedro Pascal - L: 148 min. - FSK: 16



Dann passiert das Leben

DE 2025 - R: Neele Leana Vollmar - D: Anke Engelke, Ulrich Tukur - L: 127 min. - FSK: 6

Ein feinfühlige Geschichte mit Anke Engelke und Ulrich Tukur.

Hans, der als Schuldirektor kurz vor der Pensionierung steht, bewegt sich für seine Frau Rita eher wie ein Gast in ihrem Leben. Der gemeinsame Sohn ist längst aus dem Haus und die langjährige Ehe der beiden folgt einer eingespielten Routine, bei der Rita den Takt vorgibt. Und wenn es nach ihr geht, gibt es keinen Grund, irgendetwas daran zu ändern. Überhaupt: sie mag keine Veränderungen. Die neuen Fliesen im Bad sind nur der Anfang von etwas, das Rita große Sorgen



Dreamers

UK 2025 - R: Joy Gharoro-Akpojotor - D: Aiysha Hart - L: 80 min.

Queerfilmnacht. Englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln.

Nachdem sie zwei Jahre illegal im Vereinigten Königreich gelebt hat, wird Isio in das Abschiebezentrum von Hatchworth eingewiesen. Sie hofft, dass ihr Asylantrag schnell bewilligt wird und sie ihr altes Leben wieder aufnehmen kann. Ihre Zimmergenossin Farah hat weniger Vertrauen ins System und schmiedet mit ihren Freundinnen bereits einen Fluchtplan.

Zeit vergeht und im Chaos des Zentrums finden die beiden Frauen zueinander. Ein kleines Stück Glück wird immer größer, Hoffnung keimt. Doch dann wird Farahs Asylantrag abgelehnt.



Der Tod ist ein Arschloch

DE 2025 - R: Michael Schwarz, Alexander Griesser - D: Doku - L: 79 min. Der Tod ist ein Arschloch ist kein trockener Dokumentarfilm, sondern ein mutiges Porträt über das Sterben in unserer Gesellschaft – und ein Plädoyer dafür, endlich wieder lebendig zu leben.

Bestsellerautor Eric Wrede, bekannt als Deutschlands wohl unkonventionellster Bestatter, und sein Team nehmen uns in Der Tod ist ein Arschloch mit auf eine ebenso berührende wie schonungslos ehrliche Reise an den Rand des Lebens. Zwischen Krematorien, Wohnzimmern voller Erinnerungen und Gesprächen mit Trauernden entsteht ein Film, der dem Tod nicht ehrfürchtig die Hand reicht, sondern ihm frech ins Gesicht lacht.



Im Schatten des Orangenbaums

CY/DE 2025 - R: Cherien Dabis - D: Adam Bakri - L: 145 min. - FSK: 12

Das epische Porträt einer Familie im Westjordanland.

Westjordanland, 1988: Der junge Noor (Muhammad Abed Elrahman) wird bei einer Demonstration schwer verletzt. Das ist für seine Mutter Hanan (Cherien Dabis) der Anlass, die bewegende Geschichte ihrer Familie zu erzählen.

Die Erzählung führt zurück ins Jahr 1948, als Noors Großvater Sharif (Adam Bakri) sich weigert, Jaffa zu verlassen, um Haus und Orangenhain zu schützen. Doch Krieg, Vertreibung und Gefangenschaft reißen die Familie auseinander. Sharifs Sohn Salim (Saleh Bakri) wächst im Schatten seines Heimatlandes auf, das er nie wirklich kannte. Als Noor Jahrzehnte später gegen israelische Soldaten protestiert, scheint sich das Schicksal zu wiederholen.

Schul- und Gruppenvorstellungen: 0821/153078 | filmbuero@t-online.de



A Knives Out Mystery.

Benoit Blanc kehrt zurück, um sich seinem bisher gefährlichsten Fall zu widmen. Regisseur Rian Johnson versammelt um den legendären Benoit Blanc (Daniel Craig) ist ein ums andere Mal ein Star-Ensemble mit Josh O'Connor, Glenn Close, Josh Brolin, Mila Kunis und Jeremy Renner.

Auch im engl. Original mit deutschen Untertiteln

Wake Up Dead Man

US 2025 - R: Rian Johnson - D: Daniel Craig, Josh O'Conno - L: 144 min. - FSK: 12



Die Protokolle von Zion.

Eine obskure Schrift aus dem zaristischen Russland prägt bis heute den modernen Antisemitismus. Der Film folgt den Spuren der sogenannten Protokolle der Weisen von Zion von ihrer Entstehung bis zu ihrer globalen digitalen Wiederkehr. Er zeigt, wie Verschwörungsmythen gesellschaftsfähig wurden und bis heute Hass und Gewalt anstacheln. Ein aufrüttelnder Blick auf die Entstehung der gefährlichsten antisemitischen Erzählung der Moderne – die angebliche "jüdische Weltverschwörung".

Weltkarriere einer Lüge

DE 2025 - R: Felix Moeller - D: Doku - L: 83 min. - FSK: 12



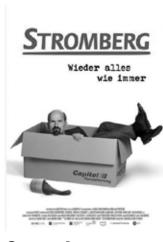
Mission: Mäusejagd

NO 2025 - R: Henrik Martin Dahlsbakken - D: Flo Fagerli - L: 79 min. - FSK: 0

Chaos unterm Weihnachtsbaum.

Wie jedes Jahr freuen sich die neugierige Maus Lea und ihre Familie auf ein gemütliches Weihnachtsfest. Doch ausgerechnet kurz vor Heiligabend wird die Ruhe gestört, als sich unerwartet Menschen in ihrem Haus niederlassen: Mikkel und seine Familie haben das seit Langem leer stehende Anwesen geerbt, in dem sie nun gemeinsam die Feiertage verbringen wollen. Fest entschlossen, den Eindringlingen einen Strich durch die Rechnung zu machen, fahren die kleinen Nager sämtliche Geschütze auf, um sie davonzujagen während sich zwischen Lea und Mikkel inmitten des Chaos eine echte Freundschaft entwickelt.

Schul- und Gruppenvorstellungen: 0821/153078 | filmbuero@t-online.de



Stromberg: Wieder alles wie immer

DE 2025 - R: Arne Feldhusen - D: Christoph Maria Herbst, Bjarne Mädel - L: 96 min. - FSK: 12

"Büro ist Krieg", hieß es bei Stromberg damals. Heute ist alles noch viel schlimmer...

Vor ca. zwanzig Jahren lernte Deutschland Bernd Stromberg (Christoph Maria Herbst) und sein Team von der Schadensregulierung der CAPITOL-Versicherung kennen. Damals gab es noch nichts Veganes in der Kantine, Mobbing war Breitensport im Büro und Bernd Stromberg sagte: "Ich respektiere Frauen. Als Idee...".

Seither hat sich die Arbeitswelt enorm verändert. Bernd Stromberg auch? Ein großes Wiedersehen aller Beteiligter soll Klarheit bringen. Eine aufwendige Reunion der alten Truppe vor laufenden Kameras. Und wie bei einer klassischen Familienfeier, gibt es auch hier eine einzigartige Mischung aus Nostalgie und Alkohol, aus alten Rechnungen und neuen Vorwürfen.



Anemone

US 2025 - R: Ronan Day-Lewis - D: Daniel Day-Lewis, Sean Bean. - L: 126 min. - FSK: 12

Daniel Day-Lewis ("There Will Be Blood") kehrt zurück.

Das düstere und zugleich rätselhafte Familiendrama ANEMONE erzählt von den Brüdern Ray (Daniel Day-Lewis) und Jem (Sean Bean) Stoker, deren Kindheit von Gewalt, Strenge und religiösem Fanatismus geprägt war. Während Ray ein Leben im selbst gewählten Exil in einer einsamen Waldhütte führt, sucht Jem Halt in tiefem Glauben, seiner Partnerin Nessa (Samantha Morton) und dem Ziehsohn Brian (Samuel Bottomley).

Als eine familiäre Krise die Brüder nach zwanzig Jahren der Stille erneut zusammenführt, sind sie gezwungen, sich schonungslos den Dämonen ihrer Vergangenheit zu stellen!





Zoomania 2

US 2025 - R: Jared Bush - D: Animation - L: 110 min. - FSK: 6

Neues Abenteuer in der Stadt der Tiere.

In Walt Disney Animation Studios' ZOOMANIA 2 geraten die tierischen Detektive Judy Hopps und Nick Wilde auf die rätselhafte Spureines geheimnisvollen Reptils, das in Zoomania auftaucht und die Metropole völlig auf den Kopf stellt: Gary De'Snake! Um den Fall zu lösen, müssen die beiden Undercover in völlig unbekannte Stadtteile vordringen – und dabei wird ihre wachsende Partnerschaft auf eine harte Probe stellt.

Auch im Original mit deutschen UT!



Pumuckl und das grosse Missverständnis

DE 2025 - R: Marcus H. Rosenmüller - D: Florian Brückner - L: 97 min. - FSK: 0

Der neue Streich - von Marcus H. Rosenmüller.

Eine Schildkröte, ein Ausflug aufs Land und dann auch noch Nachbar Burkes Geburtstag: Bei Pumuckl und Eder ist in diesem Sommer ganz schön viel los! Zu viel vielleicht – denn bei so vielen Ereignissen schaffen es die beiden kaum noch, ordentlich miteinander zu sprechen.

Zwischen Eder und Pumuckl kommt es zu einem großen Missverständnis und die beschauliche Welt der beiden droht auseinanderzubrechen.

